

# 日程表

|       | 第1会場   | 第2会場  | 展示会場   | 役員会   |
|-------|--|---|--|---|
|       | 3F KFC Hall  | 3F KFC Hall ANNEX   | 2F KFC Hall 2nd・<br>3F KFC Hall ホワイエ                 | 10F ROOM10A   |
| 9:00  | 8:50-9:00 <b>開会挨拶</b><br>市川 大輔(日本栄養治療学会首都圏支部 第15回支部学術集会 会長)  |   |  |   |
|       | 9:00-9:50 <b>一般演題1</b><br>O-1-1~O-1-5<br>座長:白石 謙介/堀込 かずみ   | 9:00-9:45 <b>看護師セッション</b><br>CKD患者に対する運動と栄養治療と看護<br>座長:浅川 弘美/森 みさ子<br>演者:町田 慎治/山本 愛/神田 由佳               |  |   |
| 10:00 | 9:55-10:45 <b>一般演題2</b><br>O-2-1~O-2-5<br>座長:荒川 元喜/岡本 篤司   | 9:55-10:40 <b>管理栄養士セッション</b><br>周術期・集中治療栄養管理実践における工夫とその成果<br>座長:安達 友紀/斎藤 恵子<br>演者:森口 武史/種村 陽子/有本 正子     |  |   |
| 11:00 | 10:55-11:55 <b>教育講演</b><br>栄養治療におけるリハビリテーションの重要性<br>座長:中瀬 一<br>演者:若林 秀隆/松嶋 真哉                                    | 10:55-11:55 <b>一般演題3</b><br>O-3-1~O-3-6<br>座長:菅又 渉/寺田 芳弘  |  |   |
| 12:00 |  |   |  |   |
| 13:00 | 12:10-13:10 <b>ランチョンセミナー1</b><br>周術期における栄養介入の重要性<br>座長:比企 直樹<br>演者:丸山 傑/銅谷 圭宏<br>共催:株式会社大塚製薬工場                   | 12:10-13:10 <b>ランチョンセミナー2</b><br>GLIM基準について<br>座長:市川 大輔<br>演者:古屋 信二/福島 亮治<br>共催:ミヤリサン製薬株式会社             | 9:30-16:30<br><b>企業展示</b>                            |   |
| 14:00 | 13:20-14:20 <b>一般演題4</b><br>O-4-1~O-4-6<br>座長:中田 祐紀/山本 悦子  | 13:20-14:10 <b>薬剤師セッション</b><br>実臨床における栄養療法における最新のトピック<br>座長:浅川 浩樹/飯田 純一<br>演者:飯田 純一/永瀬 怜司<br>鈴木 慶介/井上 俊 |  | 13:20-14:20<br><b>首都圏支部会報告<br/>首都圏支部会役員会<br/>(評議員会)</b> |
| 15:00 | 14:30-15:30 <b>スイーツセミナー</b><br>異分野からの<br>栄養治療への新たな視点—All for one<br>座長:千葉 正博<br>演者:乙黒 美彩/荒井 恒憲<br>協賛:株式会社 シャトレーゼ | 14:15-14:55 <b>一般演題5</b><br>O-5-1~O-5-4<br>座長:一瀬 明信/庄田 勝俊   |  | 14:30-15:30<br><b>東京<br/>NST専門療法士<br/>連絡会</b>           |
| 16:00 | 15:40-16:40 <b>特別講演</b><br>味覚メディアの拓く世界<br>座長:市川 大輔<br>演者:宮下 芳明   | 15:00-15:40 <b>LLL、ESPENへの誘い</b><br>座長:古屋 信二/牧 宏樹<br>演者:牧 香代子/村越 理恵<br>松井 亮太/大菊 正人                      |  | 15:40-16:40<br><b>神奈川<br/>NST専門療法士<br/>連絡会</b>          |
| 17:00 | 16:40-16:50 <b>優秀演題賞表彰</b>   |   |  |   |
|       | 16:50-16:55 <b>次回会長ご挨拶</b>   | 16:55-17:00 <b>閉会挨拶</b>   | <b>初学者向け勉強会</b><br>時間: 10:30-11:30 / 会場: 11F ROOM114 |   |